

**dibuixos que**  
**CUIDEN**

una exposició de:

**Ana Penyas / Paco Roca/ Paulapé**  
**Cristina Durán i Miguel Ángel Giner Bou**

# dibuixos que **CUIDEN**

una exposició de:

Ana Penyas / Paco Roca/ Paulapé  
Cristina Durán i Miguel Ángel Giner Bou



# dibuixos que **CUIDEN**

una exposició de:

Ana Penyas / Paco Roca/ Paulapé  
Cristina Durán i Miguel Ángel Giner Bou



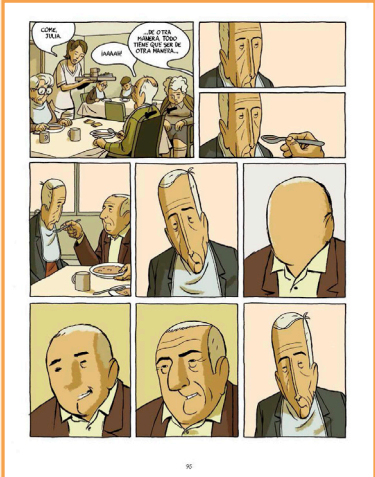
dibuixos que  
**CUIDEN**

una exposició de:

Ana Penyas / Paco Roca / Paulapé  
Cristina Durán i Miguel Àngel Giner Bou



dibujos que CUIDEN

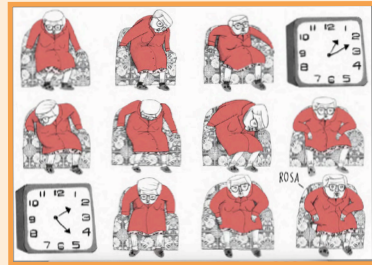


Paco Roca

dibujos que CUIDEN



Ana Penyas



dibujos que CUIDEN



Paulapá

dibujos que CUIDEN



Cristina Durán i Miguel Àngel Giner Bou



Ana Penyas



Paulapé



Cristina Durán i Miguel Ángel Giner Bou



Paco Roca

dibuixos que  
**CUIDEN**

una exposició de:  
Ana Penyas / Paco Roca / Paulapé  
Cristina Durán i Miguel Ángel Giner Bou

Occae lautatio. Ataeruptaqui dis sinverem nonsequias is aut eario blant haribusam, ommolo tet preremporia eatianti a est apid quo es exerum voluptatas et exerfer fers-pienet estinulpari aperiae con excea voloribus, inctem quodi sollabo rrorepel molo earum quis am illiberferro volutec epudaepe acerum quam num voluptiniet abor magnam, conserum consequae ma verferibus acerca am el idicillatem res entem alitibust faccat. Iscieni maionse sam venimusa que earchit ature, etur?

As et et laborep eriosanducit es et magnatum lit fugitaest omnimint, esedisit la inus magnam excepudi unte quam solut quidit eossi sunt.

Rovit et as magnit, imaginate perum quidiant ipidelitior aut lis dus aliquam re lates-tias as esequae. Onse de re lantia quiditibus que sitat ma dolore porit occus eictus apit ressi ventum eum aut adis et millore con preriasitis et aut fuga. Atibus utenitature suntem que nam faccum faccus mo voluptatis derum et landi doluptas dolesci debitis ex et ligendi gnieniento etur adicipsae cus in placi officii es rerum sinci soluptassime odiatiost eati imincimus commolu ptioresto cusandae exerum.

Aquí aciminvenit omnisci isquas doluptae optiam, tem es plate nusci sus.

Atur sumet quia doluptatusam dolore qui consequaere earum fuga. Os et pernatuscia custibe rasperor sus vel eatibea.

dibuixos que  
**CUIDEN**



**Cristina Durán i Miguel Ángel Giner Bou**  
*Una posibilidad entre mil / La máquina de Etren*

Cristina Durán (Valencia,1970) y Miguel Ángel Giner Bou (Benetússer, 1969) son licenciados por la Facultad de Bellas Artes de Valencia. Allí se conocieron a raíz de su fanzine No Aparcar Llamó GRUA.

En un inicio trabajaron en una empresa de animación. Al mismo tiempo, con los miembros del fanzine, abrieron LaGRUAestudio donde trabajan desde entonces dedicándose profesionalmente al cómic y la ilustración, tanto editorial como publicitaria.

Miguel Ángel es además profesor de Guión y narración gráfica en el Máster en Diseño e Ilustración de la UPV (Universidad Politécnica de Valencia) y en ESAT (Escuela Superior de Arte y Tecnología).

Desde 1997 ambos forman parte de la Junta Directiva de APIV (Asociación Profesional d'Il·lustradors de València). Además, Cristina fue presidenta de la misma y miembro de la Junta Directiva de FADIP (Federación de Asociaciones de Ilustradores Profesionales) y de la Junta Fundadora de EIF (European Illustrator Forum).

En 2009 publicaron su primera novela gráfica, Una posibilidad entre mil, obra ganadora del Premio Nacional de Cómic 2010 otorgado por el Ministerio de Cultura. En 2011 se publicó su tercera edición ampliada con un prólogo de Eduard Punset y 14 páginas inéditas que narran el proceso creativo de la obra.

La versión francesa de la obra ha sido editada por Dargaud con el título Une chance sur un million. Esta versión obtuvo un Accésit (ex-aequo) en el 1er Trophée «Les Bds qui font la différence» (Sans Tambour Ni Trompette).

En 2011 publicaron Pillada por tí, un encargo del Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad, a través de la Delegación del Gobierno para la Violencia de Género. Un cómic destinado a la prevención de la violencia de género en los adolescentes. Aparte de su edición impresa se realizó también una aplicación gratuita para iPad, iPhone y Android.

También han participado con historietas cortas en diversas publicaciones como Usted está aquí, Arròs Negre o Cómic 21.

text de la exposició

Cristina Durán i Miguel Ángel Giner Bou